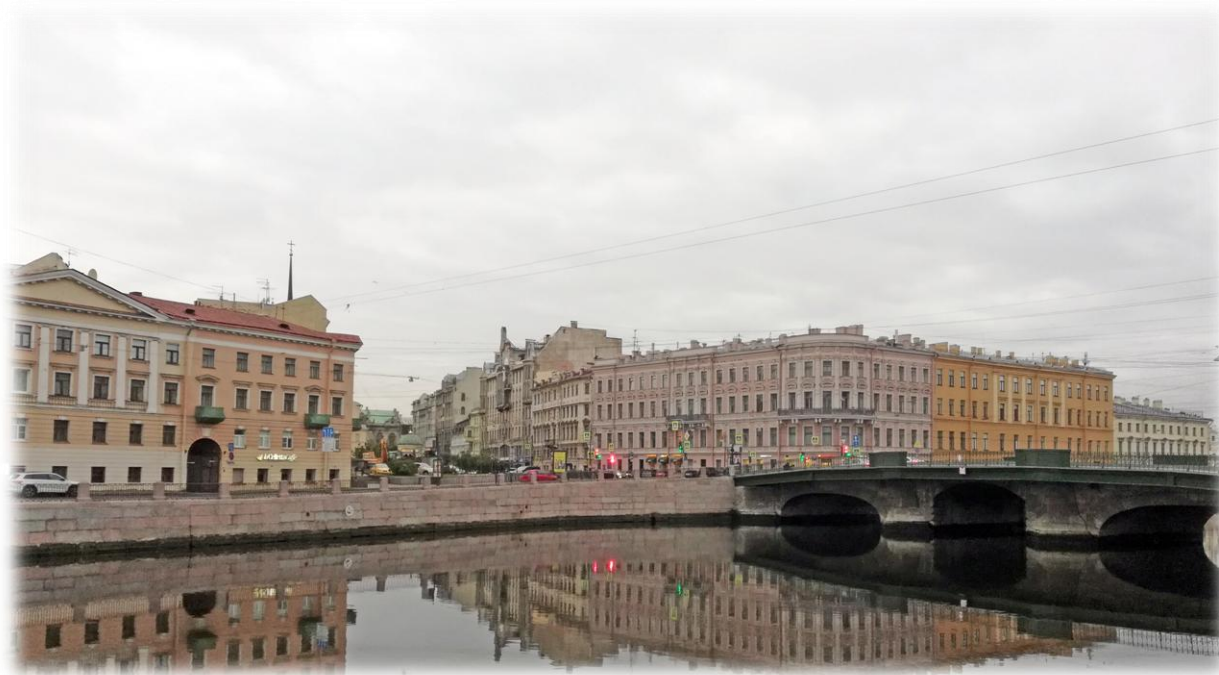


ВСТРЕЧА ПОЛКА в САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ 28 сентября 2019 года.



27 сентября 2019 года ровно в 3-20 утра я выехал из своего дома в Ямкино, Ногинского района (теперь Богородский городской округ) и «потайными» тропами через знаменитую Загорянку прибыл к 4-00 утра в Королёв на улицу Калининградскую с тем, чтобы забрать своего ротного командира Андрея Ивановича Рудакова. В 4-30 уже вместе с Рудаковым мы взяли на борт Мишу Потехина (служил с 1988 по 1990 год) в Пушкино и далее уже вместе выехали в Солнечногорск за Шияном Анатолием Федоровичем. В 6-30 утра мы уже мчались по платной магистрали М-11 в сторону Санкт-Петербурга. «Платку» построили уже почти на всем пути от Москвы до Питера и поэтому мы ехали довольно быстро. Несколько раз останавливались в специально обустроенных местах для туалета и «ноги размять». Один раз я заправлял машину на автоматической АЗС. Небольшие затруднения, именно затруднения, а не «московские пробки» встретили нас на въезде в Питер. Но как только мы съехали с Московского шоссе и перешли на Витебский проспект движение стало заметно быстрее. Ровно в 13-30 я припарковал машину в уютном дворике отеля «Невский двор», что в Поварском переулке. Расположение отеля очень удачное. Рядом знаменитая улица Марата, воспетая Александром Розенбаумом, Невский проспект и все значимые достопримечательности северной столицы. Все запланированные мероприятия встречи полка состоятся в субботу 28 сентября, поэтому остаток дня пятницы был в нашем распоряжении. А к вечеру и к утру субботы постепенно будут съезжаться остальные участники встречи. Мы разместились в гостинице, немного отдохнули, «оправились», как говорят в армейской среде и отправились пообедать где-нибудь на Невском. Шиян убежал от нас встречать Бугрия с женой, а я, Потехин и Рудаков вышли на Невский в поисках «something to eat». Буквально в 300 метрах от перекрестка с Марата, в переулке я увидел пельменную «Лепим и варим». Пельмени после долгой дороги для уставших путников, что может быть лучше. Заведение оказалось интересным, как и в смысле кухни, так и в смысле интерьера. По стенам развешаны картины провакационно-юмористического содержания. Один только портрет Лукашенко чего стоит! Прямо перед нами и лепят и варят пельмени молодые повара, весело и мастерски – загляденье! Кроме вкуснейших пельменей, мы взяли местный овсяный stout – темное пиво с нотками овсянки или гречки, как показалось Мише Потехину. Пиво было отменное. Так как мы, единственные, в пельменной

заказали «обед настоящих мужчин», а именно по большой порции пельменей (порция действительно большая и пельмени размерами скорее смахивали на хинкали), по борщу со сметаной и по паре пинт тёмного вышеупомянутого пива, то нас даже сфотографировали, как самых дорогих гостей. Я уверен, что фотографировали нас исключительно из-за Рудакова, который щедро разбрасывал свое обаяние на всех присутствующих. Кроме нас, в пельменной «заседали» вездесущие китайцы, какие-то «толерантные» немцы и несколько дам «с улицы Рубинштейна».



Про улицу Рубинштейна я расскажу ниже, но сейчас просто добавлю, что дамы выглядели и вели себя словно примы оперного театра на пенсии – забавно и грустно, но в этом и есть прелесть Питера, в таких вот персонажах. После сытного пельменного обеда мы встретили на Невском, прилетевшего из Берлина Колю Кутлемина и отправились к Аничковому мосту по меткому выражению Рудакова «считать яйца». А кстати, ты знаешь, сколько яиц на Аничковом мосту? Я теперь знаю! Сосчитал! Если помнишь, там кони и умиротворяющие их мужчины. По пути угощали Колю пивом с водкой в уютном заведении «Северная корона», прямо за мостом. Потом пошли к Адмиралтейству. Шли, сворачивая с прямой, то к Суворовскому училищу, то на улицу Росси, то на Островского. А напротив Адмиралтейства открылся единственный пока в России «Трюфельный дом», дорогой ресторан французского шефа с дорогими блюдами из трюфеля. Андрей Иванович, то ли правда, а то ли под действием «пива и водки» решил непременно купить «трюфельное масло». Короче, мы внутрь не пошли, постояли с наружи, Рудаков шагнул в «золоченую» дверь один. За занавесками окон в ресторане виделась богатая пустота, свечи на столах и задумчивые, словно античные атлеты молодые парни официанты в углу. Через пять минут вышел сияющий усатой улыбкой ротный. Могучими пальцами рук он нежно мял бумажный фирменный пакет с заветным маслом. Директор ресторана был так ошарашен интересом Рудакова к трюфелям, что вручил таинственное масло в специальной узкой бутылочке. В приподнятом настроении мы зашагали в обратном направлении и, за Казанским собором, уже в знакомом мне грузинском ресторане «Сулико» засели в отдельном кабинете. Время неумолимо двигалось к вечеру. Ближе к семи часам к нам присоединились Олег Тарасенко и Игорь Малашин, который прилетел из Москвы на самолете. А Олег его встречал. Олег Тарасенко, в армейскую бытность водитель машины партучета, а теперь хозяин инженерного бизнеса в Питере, организовал нашу встречу

полка. Он проделал гигантскую работу, от размещения в гостинице до всех нюансов торжественного ужина. Ближе к 20-00 подтянулся и Андрей Костин, прилетевший рейсом из Салехарда. Мы славно посидели в ресторане, и вышли только в 23-30. Поели и выпили на славу. Великолепная грузинская кухня и чудесная чача заметно повлияли на нашу поступь, которая стала степенной, неторопливой. Мы, медленно перебирая ногами, за разговорами, вышли на улицу Рубинштейна. Как правдиво рассказать об этом удивительном месте, я не знаю. Потому что это странное, ни на что не похожее место. Улица Рубинштейна в вечерние и ночные часы превращается из скучной и серой днем, в какой-то коридор большущей коммунальной квартиры. В этом коридоре есть всё, как и в жизни, странные типажи, пьяные и не очень, девушки легкого поведения, как и юноши, все эти персонажи снуют туда-сюда вдоль и поперек улицы, переходят из одного кабака в другой, стоят группами и поодиночке, пьют, разговаривают, поют, танцуют. И на всем этом общий налёт только Питеру свойственной «богемности», несколько нищей, доступной, и вместе с тем очень душевной. И недаром на Рубинштейна стоит памятник Сергею Довлатову, который вполне « по пьяни» можно принять за живого, стоящего среди жутко умной тусовки «гопников», и распивающих и распевающих Гребенщикова. Все-таки Питер удивительно притягательный город. Даже обшарпанные фасады зданий, в отличие от «вылизанной» Москвы, добавляют ему шарма. Все в Питере другое – дома, улицы, люди, пьяные, нищие. Все питерцы словно нищая профессура, нищие гениальные актеры, художники и музыканты. Одним словом Богема. В Питере действительно надо пить! Иначе эта нищета и этот климат тебя сломают! Я только в Питере и понял эту незамысловатую, как мне казалось, мысль Шнурова.



Довлатов на Рубенштейна.



Надпись на окне бара.

Ночь прошла быстро. В 6-00 я уже на ногах и быстрым шагом «гуляю» по Питеру. Пустынные улицы, низкое свинцовое северное небо, тяжелая вода каналов. Но к 8-00 настроение изменилось. Улицы заполнились людьми и машинами, открылись двери кофеен и магазинчиков. Сделав свой «променад» я встретил у гостиницы Андрея Костина и мы отправились во

французскую кофейню «Буше» завтракать. В гостинице есть завтрак, но хотелось подышать воздухом улиц. Тем более, что «Буше» – на Марата. В кофейне к нам присоединился наш китайский товарищ Паша. Он узнал о нашем визите и специально приехал встретиться с нами. Вспомнили нашу поездку в Китай, где Паша сыграл выдающуюся роль гида и переводчика. Паша, а его китайское имя Хван, живет уже более 30-ти лет в Питере и любит и знает Питер. Филолог по образованию, он занимается исследованиями в области русской культуры, водит экскурсии китайцев, а также помогает Андрею в его бизнесе в вопросах связанными с китайской стороной.



С Пашей в «Буше»



Творог с ягодами

В 10-00 мы уже во дворе гостиницы «Невский двор» встречаем вновь прибывших участников встречи. Здесь и Саша Горелов с супругой, и Бугрий с супругой и Голубев с супругой, «нач.вещь» полка Валентин Парий с женой, Серега Варнавский, Саша Рябенко, Миша Целоусов, Дима Образцов, Паша Иванов, Колосовский Евгений Анатольевич, Володя Куницын из Нарвы, прапорщик Афанасьев, Вячеслав Степанов, Саша Богданов. Приехал и Израил Артиков, единственный узбек в полку, попавший в команду благодаря нестандартно мыслящему капитану Ширяеву. Ух, сколько мы с ним намучились! И в полку! И на встрече полка! Сели в автобус и поехали в Стрельну. В Стрельне увидели роскошный и величественный дворец – резиденцию Президента России. Дворцовый комплекс протянулся «жемчужной» нитью вдоль Финского залива. Говорят, что подобной резиденции для встречи глав иностранных государств нет нигде в мире. А рядом приютился «домик Петра I». На фоне «больших кораблей» домик Императора Петра Первого выглядит и впрямь незаметным: одноэтажный с мезонином, деревянный. Все в доме маленькое и очень уютное, и кухня, и столовая и кабинет и спальни. В советские годы, что только не помещалось в доме. Здесь были и разные учреждения, и даже детский сад. Интересно, что в Стрельне в царское время был целый ансамбль, состоящий из парков и дворцов, но в годы Великой Отечественной все было разрушено. Чудом уцелел только маленький и незаметный «домик Петра». Сейчас он здорово контрастирует с великолепием Президентской резиденции. Но и времена другие! Еще один интересный и вопиющий по своей глупости и алчности факт из истории Стрельны. Истории совсем недавней. В бытность губернатора Яковлева, а это с 2000 по 2003 год, Стрельне была уготована участь почище немецко-фашистского уничтожения. Губернатор Яковлев практически полностью договорился с турецким бизнесменом о продаже участка на берегу Финского залива в Стрельне вместе с «домиком Петра». «Домик Петра» под снос, а на берегу казино с владельцами турками. И только настойчивые письма сотрудников музейного комплекса, их самопожертвование и энтузиазм в деле защиты национального достояния смогли изменить ситуацию. Владимир Владимирович Путин, узнав о ситуации, буквально

собственноручно, прервал сделку, а Яковлева отправил на покой. Теперь в Стрельне резиденция Президента, домик Петра и вечный покой Финского залива, а бывший губернатор Яковлев прячется на собственной очень скромной даче в Репино и не дает интервью. Живет видимо на пенсию!



В Стрельне.

В Стрельне мы пообедали в уютном кафе со славянским антуражем. Затем нас ждал Санкт-Петербург и музей Артиллерии, инженерных войск и войск связи. В Питер мы ехали по ЗСД – западный скоростной диаметр – платная дорога, режущая город с юга на северо-запад. Футуристический облик скоростной трассы с низко нависшим над дорогой небом и «скелетом» оригинальных светильников давал нам ощущение чего-то «марсианского». В довершении впечатления перед нами раскинулся насыпной участок Питера, с элитными жилыми кварталами, с абсолютно не русским «искусственным» ландшафтом, с башней Газпрома, словно возникшей из фантастического фильма. Заостренная кверху, лихо закрученная, как стебель тростника башня устремляется далеко вверх, а у подножия башни «обрушиваются» волны «девятого вала» - в форме волн - здания комплекса Газпрома. Вид потрясающий.

Приехали в Питер, осмотрели музей, пешком дошли через Марсово поле на Караванную улицу в ресторан «КЭТ» с грузинской кухней на долгожданный банкет. По поводу грузинской кухни хочется обязательно сказать, тем более в свете недавних событий, поссоривших нас с Грузией. Вернее так, Грузия что-то обиделась и решила быть сама по себе. Странно все это, на мой обывательский взгляд. Вот, к примеру, грузинская кухня, вино тоже! Где, еще в какой стране мира, кроме России по-настоящему искренне любят и кухню, и вино Грузии? Где, кроме России исторически любят и знают Грузию? Где кроме как в России и грузины и русские говорят на одном языке? Да нигде! Кроме России! Да, в Питере очень много грузинских ресторанов, просто очень много! Но ресторан «КЭТ» еще и знаковое место. Здесь кушали без преувеличения все звезды Российской Культуры и Политики. В фойе ресторана все стены исписаны автографами и обклеены фотографиями. Перечислять всех нет смысла. Назову только несколько имен! Евтушенко, Плисецкая, Образцова, Данила Козловский, Михаил Веллер и далее прямо к ВВП. Банкетная часть встречи прошла замечательно. Звучали тосты, анекдоты из жизни и просто анекдоты. Награждали участников встречи специально изготовленной медалью «Ветеран 253 ОРТ ОСНАЗ», а Саша

Горелов привез из Белоруссии «от Батьки» каждому участнику ежедневник в эксклюзивной деревянной обложке с аббревиатурой нашего полка. Кроме того были сделаны памятные буклеты с описанием истории полка, а также всех полковых встреч! В этот раз на нашей встрече было музыкальное сопровождение, и не просто «абы какое». Были настоящие профессионалы – музыканты: уникальный виртуоз баянист и саксофонист Игорь Синицын, обладающий еще и замечательным голосом и финалист шоу Голос 60+ Виктор Зуев, который не только потрясающе поет, но солирует на электрогитаре. Это был настоящий концерт! Незаметно пролетело время с 18-00 до 24-00. Вечер закончился, местные разъехались по домам, а мы дружной компанией пришли гостиницу. На следующее утро, в воскресенье, я по армейской привычке встал в 6-00, пробежался по сонному городу, позавтракал в «Буше», закупил подарки в «Галерее» и в 11-00 мы выехали в Москву. Москва, как обычно встретила пробками. Так или иначе, развез всех по домам и к 21-00 въехал в свои ворота. Встреча прошла отлично. Сделано и сказано все, что намечено! Подвел только узбек – Исраил Артиков. Все-таки малым народам Советского Востока пить нельзя. Он в какой-то момент в конце встречи «забалагурил», но вовремя подоспевший Андрей Костин, вывел «на воздух» нашего узбека, не дав случиться неблагоприятному деянию. Если не считать этот маленький эпизод из нашей имперской истории, то все было просто великолепно!



Банкет в ресторане «КЭТ»

Жаль, что Вы не с нами, а на чужбине! Как вам не тоскливо, я не понимаю? Но это ваше дело! В любом случае мы вас ждем и надеемся на встречу!



Обед в Стрельне.



Картины из «Лепим и варим», Александр Григорьевич и «дядя с Камчатки»



Рябенко, Горелов, Кутлемин, Малашин, Потехин.



Маслов, Шиян во дворе отеля.



*Маслов, Рудаков, Кутлемин
напротив Суворовского училища.*



*Афанасьев, Бугрий Сергей, Бугрий Светлана, Шиян
У музея Артиллерии.*